

## Autorisation d'enregistrement de la voix (personne mineure)

La présente demande est destinée à recueillir le consentement et les autorisations nécessaires dans le cadre du projet spécifié ci-dessous, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves et à leurs responsables légaux.

### 1 Désignation du projet audiovisuel

Projet pédagogique concerné (désignation sommaire) : Réalisation d'un podcast sur les enjeux du numérique, dans le cadre du cours de SNT.

Nom et adresse de l'établissement : Lycée Ella Fitzgerald, 4 RD 502 - CS 01019 69560 St-Romain-en-Gal

Titre de l'œuvre, si applicable : À choisir par les élèves.  
(provisoire ou définitif)

### 2 Modes d'exploitation envisagés

Il n'y a aucune obligation de signer ce document. Si vous refusez l'enregistrement de la voix, l'élève fera tout de même le travail de préparation du podcast pendant sept semaines environ, et sera donc tout de même évalué.

Néanmoins, si aucun élève du groupe n'accepte l'enregistrement, les élèves devront changer les groupes, pour que chacun des groupes puisse enregistrer un podcast.

Quelles exploitations autorisez-vous ?

Accord ?	Support	Durée	Commentaire
<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	Aucune diffusion : écoute par le professeur uniquement pour évaluation.	Année scolaire.	Si vous refusez cela, l'élève participera au travail de recherche et préparation du podcast, mais ne fera pas l'enregistrement.
<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	Diffusion sur Pronote, pour écoute par les élèves qui ont travaillé sur le podcast (un à quatre élèves selon le groupe).	Année scolaire.	Si vous parlez, et qu'un ou une élève de votre groupe, qui parle, refuse cela, vous ne pourrez même pas écouter votre propre production.
<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	Diffusion sur Pronote, pour écoute par les autres élèves du groupe de SNT.	Année scolaire.	Seuls les élèves identifiés sur Pronote pourront écouter la production.
<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	Diffusion en accès libre sur la webradio du lycée : <a href="https://tube-arts-lettres-sciences-humaines.apps.education.fr/c/ella_radio">https://tube-arts-lettres-sciences-humaines.apps.education.fr/c/ella_radio</a>	Illimitée	Le podcast sera accessible en accès libre sur la webradio (au monde entier, sans authentification), et pourra être partagé sans notre contrôle sur internet

### 3 Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris à quoi servait ce projet.  
 On m'a expliqué et j'ai compris qui pourrait écouter cet enregistrement.  
 Et je suis d'accord pour que l'on enregistre ma voix, pour ce projet.

<input type="checkbox"/> Madame <input type="checkbox"/> Monsieur Nom de l'élève : ..... Prénom : ..... Classe : .....	Date et signature de l'élève mineur concerné par l'enregistrement :
---	---

## Autorisation d'enregistrement de la voix (personne mineure)

### 4 Autorisation parentale

Vu le Code civil, en particulier son article 9, sur le respect de la vie privée,

Vu le Code de la propriété intellectuelle,

Vu le consentement préalablement exprimé par la personne mineure ci-avant,

La présente autorisation est soumise à votre signature, pour la fixation sur support audiovisuel et la publication de la voix de votre enfant mineur dont l'identité est donnée au paragraphe 3, ci-avant, dans le cadre du projet désigné au paragraphe 1 et pour les modes d'exploitation désignés au paragraphe 2.

Cet enregistrement la voix du mineur que vous représentez sera réalisé sous l'autorité de  
(nom du producteur ou du bénéficiaire de l'autorisation/statut juridique/adresse) : \_\_\_\_\_

L'enregistrement aura lieu aux dates/moments et lieux indiqués ci-après.

Date(s) d'enregistrement : Semaine du 17 au 21 février (date précise à définir).

Lieu(x) d'enregistrement : Studio d'enregistrement au CDI.

Le producteur de l'œuvre audiovisuelle créée ou le bénéficiaire de l'enregistrement exercera l'intégralité des droits d'exploitation attachés à cette œuvre/cet enregistrement. L'œuvre/l'enregistrement demeurera sa propriété exclusive. Le producteur/le bénéficiaire de l'autorisation, s'interdit expressément de céder les présentes autorisations à un tiers.

Il s'interdit également de procéder à une exploitation illicite, ou non prévue ci-avant, de l'enregistrement de la voix du mineur susceptible de porter atteinte à sa dignité, sa réputation ou à sa vie privée et toute autre exploitation préjudiciable selon les lois et règlements en vigueur.

Dans le contexte pédagogique défini, l'enregistrement ne pourra donner lieu à aucune rémunération ou contrepartie sous quelque forme que ce soit. Cette acceptation expresse est définitive et exclut toute demande de rémunération ultérieure.

**Je soussigné(e) (prénom, nom).....**

**déclare être le représentant légal du mineur désigné au paragraphe 3.**

Je reconnais être entièrement investi de mes droits civils à son égard. Je reconnais expressément que le mineur que je représente n'est lié par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de sa voix, voire de son nom.

**Je reconnais avoir pris connaissance des informations ci-dessus concernant le mineur que je représente et donne mon accord pour la fixation et l'utilisation de son image et/ou de sa voix, dans le cadre exclusif du projet exposé et tel qu'il y a consenti au paragraphe 3 :**  OUI  NON

**Fait en autant d'originaux que de signataires.**

<b>Fait à :</b> .....	<b>Signature du représentant légal du mineur :</b>
<b>Le (date) :</b> .....	